

Auctuar. nouiss. p. 538. rechnen auch ein Scriptum, προπετίμως εἰς τὴν μετανοίαν genannt, welches von derbuffertigen Sünden handelt, zu Asterii Amaseii Schriften, ob man es gleich in denen Werken Nysseni Tom. II. p. 163. und in dem Appendix Graeco-Latin. mit Petri Francisci Zini Version, wie auch in Patrasae Encyclop. philolog. p. 196. unter seinem Namen liest. Fabricius Bibl. Graec. V. 28. n. 9. p. 611. Hesychius Presbyter Hierosolymitanus in Christi Resurrectionem befindet sich eben falls in dieses Nysseni Werken Tom. II. p. 832. Griechisch und Lateinisch, ob man dieses Scriptum gleich nicht Nysseno zuschreiben kann. Fabricius V. 32. n. 20. p. 95. Gleicher Massen findet man eine Schrift, von dem nach dem Bilde des Erschaffenen Menschen, τεπὶ τὸ κατὰ δικαῖον unter Nysseni Werken Tom. II. p. 22. wie Frontonius Ducae Version, das aber Joannes Taurinus, der selbiges zu Ende der Philocaliae Origenis zu Paris 1618. in 4. Griechisch und Lateinisch ediret, Anastasio Presbytero Sinaitae zuschreibt. Der Autor von diesem Buche ist zwar ungewis, so viel aber bekannt, daß er nicht jünger seyn könnte als Nazianzenus. Fabricius I. c. V. 35. n. 5. p. 331. Uebrigens stehen seine Trauer-Reden in Pulceriam, Placillam Aug. magnum Meletium Archiepisc. Antiochen. in 40. Sancte. Martyr. etc. in Joannis Patrasae Encyclopaed. Philologic. p. 156. 166. 176. 185. So hat auch Cesabonus dessen Brieße ad Eustathium, Ambrosiam et Basiliam mit seiner Version und Noten zu Paris 1606. in 8. apud Stephanum ediret. Joachim. Camerarius hat auch 4. vor ihm die Mahls publicirte Orationes mit seiner Uebersetzung und Noten zu Leipzig in 8. herausgegeben, ob sie gleich nach Mahls in die Opera mit eingerückt worden. Sie sind folgende: de Filii et Spiritus S. Deitate; de Die Paschatis; de Nativitate Domini nostri Jesu Christi; de Stephano primo martyre. Heschel hat auch seinen ομιλίαι εὐφόρου τοντον πατέρων, Augspurg 1587. in 8. allerhand Reden dieses Nysseni mit eingeschoben, als in Nativitatem Christi et in infantes Bethlehemiticos p. 103. Memoriam Stephani I. Martyris p. 131. in dictum Christi. Matth. 25. 40. ἐπειδὴ εἰς τὸν τόπον etc. p. 182. in 6. Psalm. p. 204. in S. Pascha p. 213. Ascensionem, quae Cappadocius dicta est ἐπωνυμίᾳ p. 217. S. Baptisma p. 334. Fabricius VI. 10. n. 18. p. 535. Nicht weniger hat eben derselbe fünf Griechische Opuscula zuerst aus der Augspurgischen Bibliothec und Codd. MSS. Maximi Margunii, Leiden 1593. in 8. herausgegeben. Πρὸς Αρμόνιον περὶ τὸν καθηγητὸν ὄντα ἡ ἐπάγγειλμα p. 1. περὶ τελεστηρίῳ καὶ ποσεῖς χρῆσίν τὸν χριστιανόν. p. 15. περὶ τὸ βίον Μόριου τὴν γομοβότον; περὶ τῆς κατ' αἰγαῖς τελεστηρίῳ p. 45. πρὸς θεοφόρον ἐπίσκοπον Αλεξανδρίας κατ' Απολλωνίου p. 169. welche auch Henr. Canisius seinen Lettionibus Antiquis Latein. u. Banage daselbst Griechisch I. p. 188. interseriret. Λύτιον περὶ Σιραχιου περὶ πτίσεως p. 175 - 180. Fabricius I. c. p. 138. Jo. Christoph Wolf in Hamburg hat auch in seinen Anecdotis graecis Tom. II. p. 274-330. Nysseni Macriniam oder Unterredung von der Seelen und Auferstehung derer Todten aus einem Cod. MS. Vffenbachiano sehr vermehrt und verbessert herausgegeben. Fabricius I. c. VI. 10. n.

37. p. 783. In denen Liturgiis veteribus graecis, die Guilielm. Morellus zu Paris 1560. in fol. Griechisch sauber und emendat gedrucket, findet sich p. 123. Gregorii Nysseni Episcopi ἵτις σύντομος ἀρχὴ εἰς τὸν τόπον τὸν Θεοῦ λόγον μεταποίησε καὶ ἐπάγγειλε τὴν ἀνθρωπίνην αὐτὸν φύσιν μεταλαβεῖν. Fabricius VI. 10. n. 44. p. 815. Petrus Franciscus Zinus hat seine erste Rede, ἀπελογήτις τεπὶ τὸν εἰρηνικόν, ins Lateinische übersetzt zu Benedig 1553. 1574. in 8. herausgegeben. Combefis aber hat nur in seinem Basilio Tom. I. p. 543 - 557. einen kurzen Begriff aus selbiger Griechisch und Lateinisch herausgegeben. Warum aber dieses Werkgen Apologicus oder eine Schutz-Schrift genannt werde, ist dieses die Ursache, weil er Moses im Werke der Schöpfung wieder die Reger und andere Scepticos vertheidigt. Zu Ende dieses Buchs bezeugt er, daß er schon vor dem περὶ κατασκευῆς ἀνθρώπου geschrieben, und wie Lambecius Comment. Vindobon. Bibl. III. p. 110. 122. Dionysius Exiguus hat selbiges schon vor A. C. 556. ins Lateinische übertragen, wie man diese Version in denen Editionen des Nysseni findet. Allein es fehlet die Praefation und Dedication, welche Mabillon Anal. Tom. I. c. f. zu Paris 1677. in 8. publicaret. Die 4. περὶ τὸ Βίον Μόριου τὸν παραδίκην τὸν φαλμῶν τελείωντος hat Gregorius Trapezuntius a part Lateinisch übersetzt, Wien und Basel 1521. in 4. Die 2. Bücher τὸν τόπον τὸν φαλμῶν hat Jacob Gretser nebst neun andern Homilien des Kaisers Leonis aus der Bibliothec zu Ingelstadt 1600. 1617. in 4. herausgegeben, welches vermutlich eben diejenigen Commentarii des Nysseni in Psalterium seyn werden, die Sixtus Senensis erwähnet. Dieser Gretser hat auch die Homilie contra Foeneratores übersetzt. Die sechste Homilie in Psalm. 6. περὶ τὸν πατέρα, de octaua s. circumciōne hat Maximus Margunius, ein neuerer Griechischer Bischoff zu Cytherae zu Benedig 1585. in 8. Lateinisch ediret. Nysseni ἐπιτομὴς ἐπιβίτης oder eine accurate Auslegung des Predigers Salomonis ist zwar von Gentiano Herueto übersetzt worden, aber nur so weit, als man es hat. Possennius hat es aus einem Römischen Mste ganz vollständig herausgegeben versprochen, allein die Hoffnung dazu ist mit ihm ausgestorben. Noch weniger Frost kann man sich aus der Coislinschen Bibliothec erhöhlen, da man einen Commentarium über den Ecclesiasten findet, allein unter dem falschen Namen Gregorii Nysseni, der nicht nur nicht mit dem gedruckten übereinkommt, sondern auch noch dazu Gregorii Nyssendum in vielen wiederleget. Montfaucon Catalog. Biblioth. Coisl. p. 120. seq. Das folgende Werk, welches eine ἐπιγραφή περὶ τὸν πατέρα, Matth. 8, 1. seq. hat Petrus Galenius vertret. Epitola de Engastrymycho ist mit Duci Version besonders zu Ingelstadt 1596. in 8. herauskommen. Et sucht darinnen zu behaupten, wie die meisten Lehrer damaliger Zeiten aus Unwissenheit gehau, daß Samuel wütend und nicht der Teufel, dem Saul zu Endor erschienen. Ebener Massen ist mit gedachten Ducae Version zu Ingelstadt 1596.